



Klassiker Classics Klassiker Classics







# SE 68

Der SE 68



Der Mehrzweckstuhl unter den W+S Klassikern.  
Formschön, stabil und flexibel – seine Einsatzmöglichkeiten sind  
so groß wie seine Fangemeinde.

The multi-purpose chair among the W+S classics.  
Stylish, solid and versatile - its range of applications  
is as impressive as the number of its devotees.

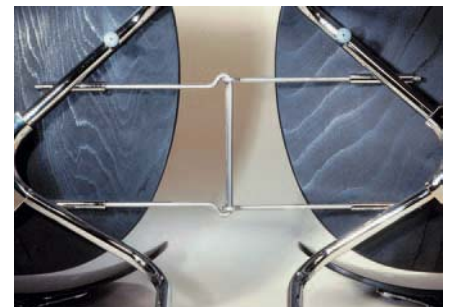


Modell: SE 68 und SE 68 SU  
Entstehungsjahr: 1950  
Entwurf: Prof. Egon Eiermann



SE 68 SU mit stabiler  
Reihenverbindung.

SE 68 SU with  
solid linkages.



**Klassisch elegant –  
der SE 68 SU von W+S.**

**Classic and elegant –  
SE 68 SU from W+S.**





SE 68 SU gestapelt



SE 68 SU mit Tisch SE 330



SE 68 SU mit Tisch SWF 1/A



SE 68

Entwurf: Egon Eiermann



SE 68 SU mit Original-Armlehnen



SE 68 SU gestapelt



SE 68 SU





Vergessen Sie den Wetterfrosch  
– mit dem Regenbogen von W+S geht überall die Sonne für Sie auf.

Forget what the weatherman says  
– with the rainbow from W+S you'll always have sunshine.

# Der S 38



Die Hocker  
zum Verlieben

The stool to fall  
in love with



Der S 38 S/1  
(Entstehungsjahr: 1950)  
und sein großer Bruder SB 38

S 38 S/1  
(conceived in 1950)  
and its big brother SB 38



S 38 S/1



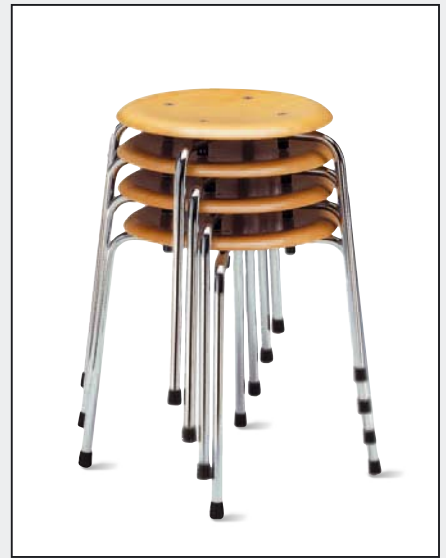
Barhocker SB 38



S 38 S/1



Barhocker SB 38 mit Tisch SWF 1/A Bistro



Stapelhocker S 38 S/1



Barhocker SB 38



S 38 S/1



Barhocker SB 38 mit Tisch SWF 1/A Bistro

# SE 42

Der SE 42





Modell: SE 42  
Entstehungsjahr: 1949  
Entwurf: Prof. Egon Eiermann

... zum Original gibt es  
keine Alternativen

... the original is the  
only choice



# SE 41

Der SE 41







Modell: SE 41  
Entstehungsjahr: 1949  
Entwurf: Prof. Egon Eiermann



Modell SBG 41

Auch im SE 41 steckt die Liebe im Detail.  
In jeder Farbe – ein Bild von einem Stuhl.

You'll find our love of detail in the SE 41.  
In every color - a picture of a stool.



Modell SE 43 – Das Original Entwurf: Egon Eiermann, 1949/51



Modell SE 40 Entwurf: Egon Eiermann, 1952



Modell SE 41



Modell S193 R  
Counter



Modell S193 R



Modell S193 R

**H**och, höher, am höchsten  
– mit Ihrem Drehhocker kommen Sie immer gut an.

**H**igh, higher, highest – your revolving  
stool adjusts to exactly the height you want.

# S 197

Der S 197





S 197 Counter



Arملهne am S 197



S 197 GH



S 197 AR



SBG 197 AR

Das Brüsseler Gestell, ein Fußkreuz mit einzigartigem Charme.  
Von Prof. Egon Eiermann zur Weltausstellung in Brüssel 1958 entworfen.

The Brussels frame, a pedestal of unique charm.  
Designed by Professor Egon Eiermann for the World Fair  
in Brussels in 1958.



Modell: SBG 197  
Entstehungsjahr: 1950



SBG 197 R mit Aufschraubpolster



S 197 R mit Vollpolster



S 197 R

# SE 18

Der SE 18



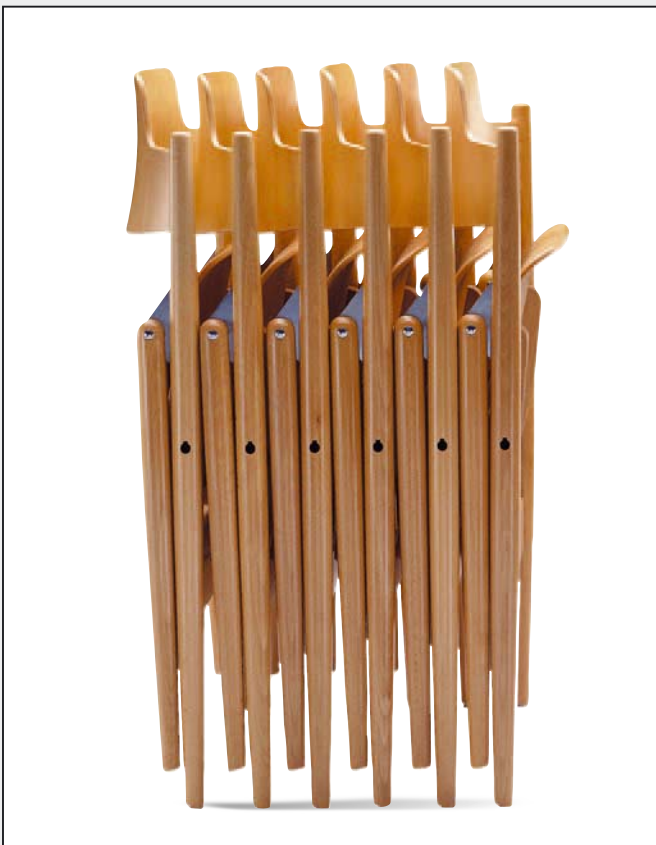


DER Klassiker unter  
den Klappstühlen

THE classic among  
folding chairs



Modell: SE 18  
Entstehungsjahr: 1952  
Entwurf: Prof. Egon Eiermann



„Good Design“ Award 1953, seit 1953 im Museum of Modern Art  
in New York, 1958 auf der Weltausstellung in Brüssel – wann bei Ihnen?

„Good Design“ Award 1953, housed at the Museum of Modern Art  
in New York since 1953, exhibited in 1958 at the  
World Fair in Brussels - when will you be putting it on display?

# SE 121

Der SE 121

Eiermann in Holz  
Eiermann made in wood



Modell: SE 121  
Entstehungsjahr: 1960  
Entwurf: Prof. Egon Eiermann

...**i**n der Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche in Berlin genauso treffend platziert, wie im Wohnhaus des Grafen Hardenberg in Baden-Baden oder der Deutschen Botschaft in Washington.

...**a**s much at home in the Kaiser Wilhelm Memorial Church in Berlin as in the residence of Count Hardenberg in Baden-Baden or the German Embassy in Washington.





Modell: SE 120  
Entstehungsjahr: 1960  
Entwurf: Prof. Egon Eiermann



Modell: SE 124



Modelle: SE 120 und SE 120 H, Geflecht



Modell: S 124  
Entstehungsjahr: 1953  
Entwurf: Prof. Egon Eiermann

**W+S Tische und Stühle –  
auch als Team einfach unschlagbar**

**W+S tables and chairs –  
unbeatable, as a team too**



# S 319

Der S 319





Stabil  
Praktisch  
Klassisch  
Zeitlos

Solid  
Practical  
Classic  
Timeless



Modell: S 319  
Entstehungsjahr: 1952  
Entwurf: Prof. Egon Eiermann  
mit Originaltischplatte  
Kantenaufdoppelung 70 mm



Weniger ist mehr!  
Less is more!





# SE 330

Der SE 330





SE 330 Couchtisch



SE 330 Cafétisch mit Stühlen SE 68 SU



SE 330 Couchtisch



SE 330 Cafétisch



SE 330 Couchtisch mit Stühlen SE 68 SU



SE 330 Cafétisch mit Stühlen SE 68 SU



SE 330 Cafétisch



Modell: SE 330  
Entstehungsjahr: 1952  
Entwurf: Prof. Egon Eiermann

# SWF

Die SWF-Modelle



Die SWF-Modelle, von Prof. Hertha-Maria Witzemann – zeitlos elegant.

SWF models, by Professor Hertha-Maria Witzemann – timeless elegance.



Modell: SWF 2  
Entstehungsjahr: 1956  
Entwurf: Prof. Hertha-Maria Witzemann



SWF 1/A



SWF 2 Detail



SWF 1/B



SWF 2



SWF 1/A Bistro  
mit Barhockern SB 38



SWF 1/A



SWF Detail  
Niveauegleichsschraube

Ein oder Zwei-Säulen-Tisch, quadratisch, rechteckig oder rund, massive 40 mm Kante oder elegante Schräge, Konferenztisch oder Bistrohöhe, standfest oder mobil auf Rollen – entdecken Sie die ganze Vielfalt der SWF-Klassiker.

One or two-column table, square, rectangular or round, solid 40 mm edge or elegant bevel, conference table or bistro height, fixed or mobile on castors – discover just how versatile the SWF classics are.



Auf jedem Platz in Pole Position

In the pole position everywhere.



SWF 1/A



SWF 1/A Bistro



SWF 1/A



SWF 1/A mit Rollen



SWF 1/A mit Stuhl SE 68 SU



# TS 1600

Der TS 1600



DER Klappstisch mit Doppel T-Gestell in bewährter W+S Qualität.  
Ein Konferenztisch mit Ein-Hand-Klapp-Mechanik.

THE folding table with a double-T frame in renowned W+S quality.  
A conference table with a single-handed folding mechanism.



Modell TS 1600

**WILDE-SPIETH USA**

Suite 201  
14335 NE 24th Street  
Bellevue, WA. 98007  
USA

Ph. (425) 952 5952  
Fax (425) 952 5902

[sales@wildespieth.com](mailto:sales@wildespieth.com)  
[www.wildespieth.com](http://www.wildespieth.com)

**WILDE+SPIETH**

**Designmöbel GmbH & Co. KG**  
Röntgenstraße 1/1  
73730 Esslingen  
Germany

Telefon ++49-(0)7 11-35 13 03-0  
Telefax ++49-(0)7 11-35 13 03-11

[info@wilde-spieth.com](mailto:info@wilde-spieth.com)  
[www.wilde-spieth.com](http://www.wilde-spieth.com)

