

Yoruba Rose
DAGMAR MOMBACH, INGO MAURER & TEAM 2017

Papier, Metall, Edelstahl, Silikon. Yoruba Rose ist ein Lichtobjekt, das durch Perfektion und Anmut verzaubert. Der Papierbogen ist an leichten Metalldrähten fast kreisförmig aufgespannt und strebt nach oben. Der harmonische Ausdruck des Modells und das äußerst angenehme Licht machen es zum idealen Lichtspender in Räumen, in denen man zur Ruhe kommen will. Wie alle Papiere der MaMoNouchies-Serie besteht der Schirm aus japanischem Papier, das in mehreren Schritten in Dagmar Mombachs Manufaktur aufwändig bearbeitet wird, bis er die gewünschte Form erreicht. In seinem Innern ist ein LED-Modul mit Kühlkörper angebracht. Das Modul wurde von der Ingo Maurer GmbH speziell für die MaMoNouchies entwickelt. Das Licht ist warm und weich, und lässt sich vom herkömmlichen Halogen-Licht kaum unterscheiden.

Leuchtmittel

Leuchtmittel können nicht vom Nutzer ausgetauscht werden.

Technische Daten

Für 100-240 Volt. Dimmbar.

Diverses

Prototyp. Voraussichtlich lieferbar ab Herbst 2017.

INHO MAUDENZ