

Binic, table design Ionna Vautrin 2010

FOSCARINI



Binic est le nom d'une petite ville de la côte bretonne. C'est précisément le monde marin et la Bretagne qui ont inspiré à la jeune designer française Ionna Vautrin cette petite et amusante lampe de table. Binic présente une forme ludique et colorée qui stimule l'imagination et suscite une sympathie immédiate. Le volume supérieur arrondi à la finition brillante repose sur une base conique satinée, projetant vers le bas une lumière intense, circonscrite et homogène. Avec une palette de 6 couleurs actuelles, les différentes versions de Binic s'adaptent à la personnalité de leur

propriétaire et permettent de décorer différents espaces domestiques – bureau, chambre d'enfants ou d'adultes, coin personnel du living, etc. Binic est présenté dans un emballage ludique conçu par la designer. Un petit côté « take away » pour une lampe design coup de coeur!

Binic, table

info technique

FOSCARINI

Description

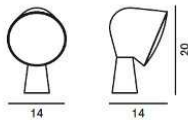
Lampe de table à lumière directe. ABS teinté dans la masse, opaque pour la base avec ballast en métal à l'intérieur, partie supérieure en ABS teinté dans la masse, finition brillante avec à l'intérieur une parabole blanche et un diffuseur, tous deux en polycarbonate. Interrupteur on/off sur le câble transparent.

Matériaux ABS moulé à injection et polycarbonate

Couleurs blanc, aigue-marine, bleu, anthracite, rose, jaune



Versions



Poids

net kg: 0,60
brut kg: 1,30

Emballage

vol. m3: 0,025
n. colis: 1

Ampoules

LED Retrofit/FLUO 1x12W E14



La longueur du câble



Certifications

□ ▽ CE IP 20 IP 20

Classe Énergétique

A+ A

avec un emballage personnalisé

Distribution lumineuse

directe



[modèles 2D/3D](#)
[photométrie](#)
[guide d'installation](#)

area download



Binic, table designer

FOSCARINI

Ionna Vautrin

Née en France en 1979, Ionna Vautrin est diplômée de l'Ecole de Design Nantes Atlantique en 2002. Elle collabore tour à tour avec Camper en Espagne, George J. Sowden en Italie puis Ronan & Erwan Bouroullec en France. Parallèlement elle développe ses travaux personnels avec différentes sociétés de design: dans un premier temps avec Industreal à Milan, puis avec la Tools Galerie à Paris et depuis 2010 avec Foscarini.



Voir le video de Binic



Ir ou concept site de Binic
www.foscarini.com/binic