

Forma Table Lamp

Christian Haas, 2023

ClassiCon

Classic Contemporary Design



Mit seinem Entwurf Forma übersetzt Christian Haas den Urtyp der Schreibtischleuchte der 1940er/50er Jahre in Massivholz. Dabei reduziert er die Ursprungsform so weit wie möglich und kreiert so eine unverwechselbare Silhouette: Die Asymmetrie des Fußes und der überwölbte, aus Massivholzstreifen verleimte Lampenschirm wirken wie organisch gewachsen. Dem natürlich gemaserten Eschen- oder Nussbaumholz, aus dem Forma gefertigt wird, wohnt Wärme und Sinnlichkeit inne und verleiht der neuen Leuchte ihren wohnlichen Charakter. Ein Dimmschalter ist passgenau in die Rückseite des Leuchtenfußes eingelassen und garantiert eine einfache Bedienung. Der große, leicht geneigte Schirm mit satinierter Diffusorscheibe und dimmbarem LED-Ring in warmweißer Lichtfarbe sorgt für blendfreies, angenehmes Licht. Forma ist vielseitig einsetzbar und macht auf dem Schreibtisch ebenso eine gute Figur wie auf dem Sideboard, der Konsole oder dem Nachttisch.

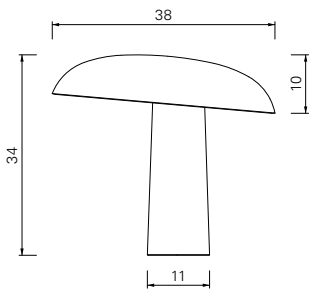
Avec son projet Forma, Christian Haas réinterprète l'archétype de la lampe de bureau des années 40/50 en bois massif. Pour cela, il réduit autant que possible la forme d'origine et crée ainsi une silhouette unique : l'asymétrie du pied et l'abat-jour bombé, collé à partir de bandes de bois massif, semblent avoir poussé de manière organique. Le bois de frêne ou de noyer à la veinure naturelle dans lequel est fabriqué Forma rayonne de chaleur et de sensualité, conférant à ce nouveau luminaire son caractère accueillant. Un variateur de lumière est intégré à l'arrière du pied du luminaire et garantit une utilisation simple. Le grand abat-jour légèrement incliné, doté d'un disque diffuseur satiné et d'un anneau LED à variation d'intensité dans une couleur de lumière blanc chaud, assure une lumière agréable et non éblouissante. Forma est polyvalent et fait bonne figure sur un bureau comme sur un buffet, une console ou une table de chevet.

With his Forma design, Christian Haas interprets the 1940s/50s archetype of a classic desk lamp in solid wood. He reduced the original shape without trivialising it and thus created an unmistakable silhouette: the asymmetry of the base and the domed shade of glued solid wood stripes, make the design appear to have grown organically. The inherent warmth and sensuousness of the naturally grown material of which Forma is made, ash or walnut wood, lends the new luminaire its homely character. A dimmer switch is precisely fitted into the back of the lamp base and guarantees simple operation. The large, slightly inclined shade with a satinised diffuser panel and a dimmable warm white LED ring provides pleasant, glare-free light. Forma is versatile and cuts a fine figure on a desk as well as on a sideboard, shelf or bedside table.

Con su proyecto Forma, Christian Haas transforma el modelo original de la lámpara de escritorio de los años 40 y 50 en madera maciza. Reduce la forma original lo más posible y así crea una silueta inconfundible: la asimetría del pie y de la pantalla abovedada de tiras de madera maciza parecen haber crecido de manera orgánica. La madera de frêne o nogal con vetas naturales -con la que se fabrica Forma- es intrínsecamente cálida y sensual y confiere a la nueva lámpara su carácter hogareño. El regulador de luminosidad precisamente colocado en la parte posterior del pie de la lámpara garantiza un fácil manejo. La gran pantalla levemente inclinada con un disco difusor satinado y un anillo LED regulable en color blanco cálido procura una luz agradable sin encandilar. Forma puede utilizarse de múltiples maneras y sobre el escritorio también ofrece una buena figura como en el aparador, la consola o la mesita de noche.

Forma Table Lamp

Christian Haas, 2023



Tischleuchte. Fuß und Schirm aus Esche massiv, natur, klar lackiert oder schwarz lackiert oder aus Nussbaum massiv, natur, klar lackiert. Diffusorscheibe aus satiniertem Glas. Stufenlos dimmbar mit Memory-Funktion. Filzgleiter in Schwarz. Kabellänge 2 m. LED Leuchtmittel included: 8,5 W / 24 V / 1100 lm / 2700 K / CRI > 90.

Table lamp. Base and shade solid ash, natural with clear varnish or black lacquered, or solid walnut, natural, with clear varnish. Satinised glass diffuser panel. Infinitely dimmable with memory function. Felt gliders in black. Cable length 2 m. LED bulb included: 8,5 W / 24 V / 1100 lm / 2700 K / CRI > 90.

Lampe de table. Pied et abat-jour en frêne massif, naturel, verni transparent ou verni noir, ou en noyer massif, naturel, verni transparent. Disque diffuseur en verre satiné. Variateur d'intensité en continu avec fonction mémoire. Patins en feutre noir. Longueur du câble 2 m. Avec ampoule LED : 8,5 W / 24 V / 1100 lm / 2700 K / CRI > 90.

Lámpara de mesa. Pie y pantalla de madera de fresno maciza, natural, lacado transparente o negro o de madera de nogal maciza, natural, lacado transparente. Disco difusor de vidrio satinado. Regulación progresiva con función de memoria. Deslizadores de fieltro negro. Cable de 2 m de longitud. Incluye lámparas LED: 8,5 W / 24 V / 1100 lm / 2700 K / CRI > 90.



Eiche oak



Schwarz black

Christian Haas



MATÉRIA SIDE TABLE 2021



MATÉRIA LONG TABLE 2021



BELL HIGH TABLE 2020



MATÉRIA COFFEE TABLE 2021